

宝山区图书馆 2017 年报

2017 年，宝山区图书馆流通人次 208.5 万，纸质文献外借量 94.1 万册，新办读者证 15196 张，举办讲座、读者培训、展览和各类读书活动共计 232 场，电子文献下载量 36.9 万篇，网站点击量 77.6 万次，微信用户 20550 人。

行政工作

一、第六次全国县级以上公共图书馆评估定级工作

全国县级以上公共图书馆评估定级工作每四年开展一次，通过以评促建、以评促管、以评促用，促进公共图书馆事业的发展。根据此次评估定级要求，我馆对照标准，认真审视，全面梳理 2013—2016 年本馆各项工作。并于 7 月 15 日前，将指标对应的所有资料上传至全国公共图书馆评估定级管理服务平台。

8 月 9 日，第六次全国县级以上公共图书馆评估定级工作上海专家组对我馆四年来的各项工作进行评估定级检查。在听取专题汇报后，专家组对照文化部的考评标准和细则，分组仔细查看了各项档案材料并进行了现场检查。他们对我馆四年来在协同协作、业务发展、技术引领和团队建设等方面取得的成绩给予了肯定和赞扬，并提出了宝贵建议和殷切期许。

11 月 26 日，文化部第五评估小组专家莅临我馆，对我馆的评估定级工作进行检查。专家们高度肯定了我们的工作，尤其对宝图前瞻性的战略思考、个性化的业务发展、高效的服务保障以及新技术的开发应用表示赞赏，认为宝山区图书馆是一个技术含

量较高、充满生机与活力的“生长着的有机体”。同时，对个性化建设图书馆、大数据积累分析、总分馆建设及理事会工作的发展充满期待。

二、2017 上海宝山国际儿童文学阅读季

今年的上海·宝山国际儿童文学阅读季迎来了第四届。四年来，阅读季借助“陈伯吹国际儿童文学奖”的平台，以“陈伯吹儿童文学”为品牌，以推广优秀儿童文学作品、培育优秀儿童文学创作者为己任，以儿童文学的互动、交流、提升为目的，打造各类阅读品牌项目、系列活动，努力发掘和培育更多的儿童文学创作者和阅读推广者，推动儿童文学事业持续不断发展，力争为中国乃至世界儿童文学提供展示和交流平台做出积极贡献。

本次阅读季分为“声、习、演、诵”四大板块。包含专业配音演员的“儿童文学经典作品演绎”、知名儿童文学作家的“儿童文学创作指导”、优秀声音舞台剧的专场演出以及陈伯吹国际儿童文学经典作品的诵读展演等主要内容。全年共举办了十余项、近百场各类主题活动，直接参与人次达到了四万余人。主要呈现以下几大特色：

1. 进一步拓展全方位多领域深度合作

阅读季充分发挥各级力量，进一步拓展全市各区合作，全面整合社会资源，广泛吸纳各类社会机构、出版社、民间组织，以公益性、开放性的运作模式，搭建开放式合作平台，包括与上海市教委、市语委、各级公共图书馆联合举办“陈伯吹国际儿童文学经典作品诵读会”、与少年儿童出版社合作开展“陈伯吹儿童文学创作讲习堂”、与著名配音导演狄菲菲女士带领的“领声文

化”合作运行“Reading 阅之声计划”、与中福会少年宫联合创排原创儿童剧“一只想飞的猫”等，这一系列活动以独特新颖的展示手段，生动形象地展现了儿童文学的魅力，深刻诠释了陈伯吹先生“为小孩子写大文学”的精神意义和内涵，不仅让更多的上海市民了解宝山文化，更借势将“陈伯吹儿童文学”品牌推向更高、更大、更专业的平台。

2. 进一步加强儿童文学创作者和推广者的培养

“陈伯吹儿童文学创作讲习堂”于2016年在本区教育系统内进行首次招募，筛选出的20位儿童文学爱好者成为第一期学员，接受为期一年的系统化、专业化、多元化的儿童文学创作培训。今年，在此基础上，面向全市进行招募，共招募新学员29名，通过每月固定培训和交流的方式，提升学员鉴赏、创作、评论儿童文学的能力。

此外，在陈伯吹儿童文学基金专业委员会的支持下，我馆与少年儿童出版社签订战略合作协议，为讲习堂学员量身定制课程安排及师资资源，并于7月19日-22日开展了为期4天的封闭式短训班，通过“大师授课+作品分析+交流互动”的方式，有效提升了学员赏析及创作儿童文学作品的的能力。

经过两年时间，我馆通过积极探索课程化设计，见证了讲习堂学员的成长和进步，取得了初步成效。今年，不仅有部分学员的优秀作品在《少年文艺》杂志、《小青蛙报》中发表，还有四位学员在2017年“笔尖上的童心——第三届陈伯吹儿童文学创作大赛”中获得等第奖，其中学员邹一波创作的作品《觅：白暨豚》获一等奖，并由领声团队在本次阅读季闭幕式上进行演绎，

打动了在场的每一位观众。

3. 进一步扩大阅读推广辐射力和影响力

2017年3月，我馆与“领声”工作室合作的“Reading 阅之声”计划正式启动。其中，“今天我领声”栏目每月2期，通过我馆微信公众号等网络平台进行传播，将陈伯吹先生的作品、“陈伯吹国际儿童文学奖”获奖作品进行声音演绎。此外，今年的“书音”系列讲座以新锐作家为主，内容涵盖纪实文学、散文、诗歌、悬疑小说等，并利用馆内大屏、微信平台等载体，让更多的读者通过网络直播，聆听书之“音”，感受阅之“乐”。全年共举办13场“书音”系列讲座，直接参与1140人次，直播观看67825人次。

在2017陈伯吹国际儿童文学奖颁奖期间，我馆邀请了国际儿童读物联盟大会（IBBY）主席玛利亚·耶稣·吉尔女士率队的十余名中外作家来馆交流，共同分享儿童文学的魅力以及在中外儿童阅读推广过程中的经验，激发了双方对儿童阅读推广的思考和共鸣。

2017上海·宝山国际儿童文学阅读季于11月18日圆满落下帷幕。

三、其他读者活动

2017年，共举办讲座75场，92237人次；举办展览17场，35317人次；举办活动67场，50901人次；举办培训24场，560人次；观看电影30场，4157人次。

1. 拓宽阅读活动空间

4·23世界读书日，我馆与区12个街镇文化活动中心及上

海木文化博览园携手，共同举办“全民阅享·书香社区”活动。当天下午，由我馆讲座《家具的密码》率先开场，紧接着全区12个讲座点同时启动，从健康养生、艺术鉴赏到法律国防，涵盖了市民精神文化生活的方方面面，共有近两千名市民参与；上海书展期间，陈伯吹国际儿童文学经典作品诵读展演活动在上海展览中心中央大厅举行，全市中小学生代表、儿童文学爱好者们及书展现场近三千名观众参加并观摩了本次活动，为观众呈现了一场童趣盎然、传承中华文化、传播正能量的视觉盛宴。

2. 满足各类读者需求

为满足不同层次、不同年龄段的读者需求，我馆的展览既有中小学生的插画展、书画展，又有老年读者的摄影展、书法展；既有充满童趣的儿童创意美术展，又有大师级别、高规格的装帧艺术作品展及海派艺术家作品联展等。

此外，我馆的读者培训也在往年读者培训的基础上增加了“中国结艺”、“艺术插花”、“陶艺制作”等培训班，均受到广大读者的好评。

四、创新创意项目

1. 基于 NFC 的手机借书应用平台

为了让读者随时随地通过手机、平板电脑等移动设备使用图书馆各项服务与各类资源，我馆启动了基于 NFC 的手机借书应用平台——宝图 App 项目。通过手机自带的 NFC 功能，实现修改 RFID 芯片标志位的操作，并与图书管理系统成功进行信息交换，使读者可在馆内实现纸质书籍的移动端外借，这是我馆在传统服务领域深化创新的一次重要实践。此外，通过宝图 App，读者也

可自助完成数字资源的搜索和下载、活动预约、九知堂研修室预定等服务。目前，已在安卓平台上进行公测，并提交苹果公司进行上线审核，审核成功后，读者可在 App Store 下载使用。

2. 基于读者行为偏好的大数据分析平台

“基于读者行为偏好的大数据分析平台”是通过对读者在图书外借、活动参与、数字资源使用过程中留下的痕迹收集，按照预设分析模型，通过大数据系统自动匹配，显示个体读者或群体读者的行为偏好习惯，再通过对偏好习惯的综合分析，使得图书馆能在图书、活动、数字资源三者之间的配置优化与服务推送更加精准与有效。目前，该项目已完成第一期建设，能对 Interlib 图书管理系统、读者活动预约平台、九知堂预约平台、宝图网站上的数据源进行分析。下一步计划对现有平台进行功能、细节等方面的完善。

目前，“基于 NFC 的手机借书应用平台”和“基于读者行为偏好的大数据分析平台”已经作为创新案例参与申报中国图书馆学会举办的第一届公共图书馆创新创意征集推广活动。

五、基层辅导工作

为进一步加强街镇图书馆的规范化管理，提高工作人员综合业务素质，有效发挥基层图书馆的重要作用，我馆于 5 月 15 日—5 月 17 日举办了为期三天的街镇图书馆工作人员培训。

本次培训共分为理论学习和实地考察两个部分。邀请了市文广局专家担任主讲，随后，参观了长宁区天山路街道图书馆、嘉兴市图书馆及其两个分馆。嘉兴市图书馆的“总分馆”模式让街镇图书馆的工作人员记忆犹新、受益匪浅。

此外，今年为 63 家农家书屋及 12 个街镇馆续订报刊 31 种；为街镇馆配送图书一万余册。

六、荣誉

1 月，荣获“区文广影视局 2016 年度先进集体”；

1 月，荣获“2016 年上海市民文化节优秀组织奖”；

3 月，荣获“2016 年上海市民文化节‘文化上海云’应用大赛‘百佳云上活动’称号”；

4 月，荣获“2015-2016 年度上海市文明单位”；

5 月，荣获“2015-2016 年度宝山区青年文明号”；

5 月，荣获“2016-2017 年度上海市社科普及工作先进集体”；

6 月，荣获“‘超星杯’云舟专题创作大赛二等奖”；

7 月，荣获“宝山区市民修身基地”称号；

10 月，荣获“宝山区‘十佳’暑期活动项目”；

11 月，荣获“2017 上海童话节优秀组织奖”。

12 月，荣获“上海市图书馆学会 2017 年度优秀学术活动组织奖”。

党务工作

一、认真学习党的十九大精神

10 月 18 日上午，中国共产党第十九次全国代表大会在北京召开。我馆组织党员群众集中收看十九大开幕会直播。同时，馆内大屏、阅览室电脑同步转播这一盛会，共同庆祝党的十九大胜利召开。

按照局党委关于认真学习贯彻党的十九大精神的通知精神，

我馆召开专题会议，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的精神实质和丰富内涵。通过组织党员参观中共一大会址纪念馆、参加“区文广局学习贯彻党的十九大精神专题培训班”、聆听党委书记题为《不忘初心，牢记使命，谱写宝山文化新篇章》的主题党课、撰写学习心得体会等，有组织、有计划、有步骤地学懂、弄通、做实十九大精神。

二、着力推进“两学一做”学习教育常态化制度化

1. 坚持学习，通过本馆党史文献数据库、“党员小书包”手机APP、远程教育系统等平台，将集中学习和自主学习相结合，实现学习教育常态化。

2. 落实党风廉政建设风险责任清单并明确党员责任区的工作任务，要求每位党员切实履行党员义务，立足岗位，为群众作表率，充分发挥党员的先锋模范作用。

3. 积极开展“岗位建新功 党员见行动”活动，要求每位党员亮出身份、亮出责任、亮出承诺。

4. 积极参加“好党员、好支部”主题征文、摄影、演讲等活动，征文《“书架之间”的有情人》入选了宝山区培育选树“好党员、好支部”主题活动征文汇编；此外，我馆两位新员工在局“我身边的好党员”演讲比赛中荣获二等奖和优胜奖。

三、进一步推进民主制度建设

为进一步完善我馆民主管理制度，推进管理民主化、决策科学化，形成适合我馆实际的馆员治馆机制。4月18日，在本馆全体在职中、高级专业技术职称人员进行无候选人投票，产生了宝山区图书馆馆员委员会委员，成立了宝山区图书馆馆员委员

会。凡本馆涉及的管理、学术、职称、人事以及其他重大事项和问题，均由作为本馆最高决策机构的馆员委员会协商决定。截至目前，共召开了4次馆员委员会会议，对中级专业技术职务任职资格评定、职工转正、调休管理办法等事项和问题，进行了讨论及决策。馆员委员会的成立是进一步推动民主制度建设的重要举措和关键一步。

四、人才队伍建设

近年来，我馆坚持实施人才培养工程，全面加强人才队伍建设，实现宝山公共图书馆事业的持续发展。一是定期开展职工培训。今年的培训改变了培训方式，分为必修课和选修课两部分，必修课邀请了同一系统的专家进行授课，提升业务知识和业务能力；“插花”、“陶艺”、“语言艺术”等选修课以培养职工兴趣为主，提升综合素养。二是充分挖掘青年馆员潜力。去年起成立的宝图创意工作小组共招募成员11名，通过团队协作共同承担了少儿阅览区墙面设计、微信专题制作、新馆开放五周年庆等创意项目，在实际操练中提升综合能力。

五、工会工作

开展了“一日捐”职工募捐活动；组织部分职工到广东进行了疗休养；完成了义务献血工作；“七·一”前走访慰问了部分老党员；安排在职和退休职工进行了健康体检；为退休职工开展了“冬送暖”、“夏送凉”工作，并上门慰问了部分退休职工。

六、志愿者工作

为进一步完善和规范志愿者管理体系，自今年起，我馆面向社会公众采取集中报名、面试、培训的方式招募窗口服务志愿者、

小小志愿者及阅读推广志愿者，每年 2 次。今年，共有来自教师、警察、个体等不同工作领域的 90 人加入了宝图志愿者队伍。此外，暑期的小小志愿者活动共招募小志愿者 70 人。他们的到来使新老志愿者们互补互成，进一步保障了志愿岗位的稳定性，提升了志愿服务的效率。同时，由馆内职工组成的宝图志愿者队伍走入社区，走进“爱心暑托班”，把志愿服务的种子播撒到更多人的心中。