

宝图动态

宝山区图书馆 www.bslib.org



2015年第1期 总第69期

2015

新语心愿迎新年

为了迎接2015新年的到来，我馆邀请苏冰等多位新锐艺术家和知名设计师跨界共同合作，举办了公共艺术作品展——新语心愿。在一楼大厅放置了五颗“手绘爱心”供读者涂鸦签名写祝福语，愿新年心想事成。



办公室：团结协作不分家，积极配合工作佳。祝大家在新的一年里身体健康，工作顺利！

采编部：祝宝山区图书馆羊年大吉、洋洋得意、扬帆远航、新的一年再创佳绩！

流通部：新年到，喜气来，流通同志干劲足，统架上书不畏苦。祝大家在新的一年里工作乐羊羊，生活美羊羊，心情喜羊羊！

教培部：新年到，祝福大家天天开心“喜羊羊”；事事如意“美羊羊”；工作愉快“沸羊羊”；合家幸福“暖羊羊”，愿一切都好，羊年“羊”光灿烂！

信息部：催马“羊”鞭到末年，一年更比一年“羊”！信息部全体祝我们图书馆风调雨顺，万象更新；也祝广大读者合家欢聚乐陶陶，幸福安康喜洋洋！

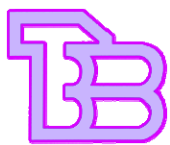


我馆召开2014年度志愿者工作总结会

2015年1月24日下午，宝山区图书馆志愿者总结交流会在四楼多功能厅举行。中共宝山区委宣传部副部长、区文明办主任王佩桦，区图书馆馆长唐铭杰，支部负责人江晔以及志愿者代表30多人参加了此次交流会。

在对2014年志愿者工作进行总结后，30多位志愿者们一起畅谈了加入志愿者队伍后的收获和感悟。王部长对图书馆志愿者工作的开展提出了新的寄语，要求图书馆成为大力弘扬雷锋精神的场所、成为倡导全体市民终身学习的乐园，成为快乐公益的服务阵地。我们将不断坚持和努力，扎实推进我馆的志愿者工作。（教培部 杨秋琳）





宝贝，将任性进行到底

——“宝图宝贝”成长记

为了提升和拓展我馆青年员工的成长空间，为了在宝图培养一批优秀得力的后备人才，去年年底，我馆在全馆35周岁以下的员工中招募了一批愿意为宝图添砖加瓦的年轻馆员。经过一番选拔，最终留下的9名员工，三人结对，共结成了三组宝图宝贝小队。

他们是冉冉升起的新星，不可小觑的新生力量。他们任性，但不随意。他们敢于突破常规，却永远恪守准则。接下来，就让我们走进他们，看看那些年轻面孔上闪烁的是怎样的光芒。

上善若水任方圆——任方圆队

队名由来：《道德经》曰：“上善若水，水利万物而不争”。任方圆队就是带着这样沉静的心，一步一个脚印，在接手一个个新任务的过程中不断提升自我。

团队成员：新时代辣妈的飒姐，处理事务如同对待婴儿般细致耐心；文艺女青年的妮子古灵精怪，点子多，才艺全；宅女典型的小曠，乖巧懂事，任劳任怨。三个女生，三种不同的个性，每个人擅长的领域也各有侧重，但既然选择加入同一个团队，就是看到了彼此之间的闪光点以及互相取长补短的可能性。

团队宣言：任方圆队有良好的团队精神，发现问题迅速反应，发挥各自所长，弥补队友疏漏。对待每一个任务，都是尽己所能，努力把工作做到最好。



转型创新 路在脚下——创行队

队名由来：“创”的灵感来自于我馆的发展方向：转型创新之路。“行”则出自《道德经》“千里之行，始于足下”。希望我们的团队从一点一滴开始，踏实务实工作，走出一条创新发展之路。

团队成员：队长严燕倩温柔细腻，队员小侯活泼热情，队员朱虹稳重踏实。从窗口服务的基层人员，到专业的技术人员，再到后方的行政管理人员，这个由纯女性成员组成的女子队在宝图必定会共同撑起一片灿烂天空。

团队宣言：发挥各自优势，齐心协力，团结协作，以自信、诚信、用心、创新的精神迎接每一项挑战。



热情开朗 机智果敢——小苹果队

队名由来：借着宝山区图书馆青年馆员成长计划的东风，趁着神曲“小苹果”红遍大江南北的当下，选择“小苹果”作为队名，希望这个亲切接地气名字能漂亮地反映出小苹果队乐观向上的精神面貌。

团队成员：无论是在日常工作还是项目策划上，小苹果队都是分工明确、互相帮助。有马艳红的冷静机敏，有吴文杰的奇思妙想，有张宏杰的成熟果敢，使得整个团队融洽团结。

团队宣言：小苹果队一定会在新的一年里攻克一个个难关，变得越来越强。



新年寄语

马蹄声声扬鞭跑，
羊年转眼要来到。
创行、苹果、任方圆，
三队齐齐来赛跑。
取人之长补己短，
团队合作最重要。
想把自身来提高，
学习充电少不了。
宝贝日日勤思考，
新年里来新风貌。

欢欢乐乐迎新年

新春佳节即将到来之际，我馆的少儿活动也带上了春节的喜庆红色。常规活动“娃哈哈故事会”及“宝图亲子学堂”都以“过年”为活动主题，让小朋友们在一起动手动脑、听故事的同时，了解春节传统文化，迎接春天的到来，感受春节的气氛。

2015年2月8日上午，在陈伯吹纪念馆内举行了娃哈哈故事会春节特别活动“过新年”。故事妈妈为小朋友们带来了与“过年”有关的绘本故事《斗年兽》、《立春节》、《团圆》。通过引人入胜的故事让他们了解关于“年”的由来，通过简单的知识问答让他们了解了有关过年的传统文化，通过动手动脑，让他们把自己设计创作的精美且造型各异的剪纸窗花，作为新年礼物送给陪伴自己的家长。



2015年2月14日下午，“宝图亲子学堂”之“新年快乐”在四楼多功能厅内举行，老师首先邀请了在场的小朋友临时组合，演绎有关“除夕”由来的情景剧，他们生动可爱的表演赢得了在场小朋友及家长的阵阵掌声。接着老师为小朋友们介绍了关于雪花的各种形状和知识，小朋友们发挥创意制作了多彩多姿的剪纸雪花。最后，老师介绍了春节的结尾“元宵节”，并指导小朋友用简单的材料制作“兔子灯”。

（教培部 曹励安）



累，并快乐着

2014年11月下旬，宝图宝贝们终于满怀期待地接手了第一项实战任务——上海市民文化节市民家庭阅读大赛。三个组各自分工，仔细分析最初收到的3000多户家庭的报名资料，从文字、表格、视频和照片中仔细分析，挑选出最具特色的家庭，归纳整理后做成表格，注明标注。由于前期准备工作充分，原本要进行一天的专家组评选，在短短半天里就完成了，为最终的领奖礼打下了扎实的基础。

经过挨家挨户的电话通知后，1月17日，终于迎来了规模盛大的颁奖活动，我们负责现场百户家庭的签到工作。接到任务后，我们当天的三位工作人员马上进行分工，马艳红负责签到，朱虹负责发放号码牌并向获奖者家庭传达任务，我负责发放礼品。由于各区县都是统一组织包车过来，下了车便一拥而上，不免让我们措手不及。但是我们还是耐心解释，细心引导，有条不紊地忙碌着。最终，整个签到工作圆满完成。

在活动的过程中，我们学习到了兄弟单位的大型活动组织经验。如：电视台把颁奖仪式分为演播厅外的颁奖以及演播厅内的演出两个部分，这样一来，整台演出就会显得比较流畅。电视台组织100多户家庭代表全部上台领奖，以这样的形式来展现此次活动规模，感觉更有气势，更有震撼力，这样的策划理念拓宽了我的工作思路。

前些天，当我们看到《新民晚报》上刊登的这次活动获奖家庭的照片，看到这些熟悉又陌生的笑脸，内心充满了成就感，因为我们亲眼见证了这些阅读家庭的诞生。

（流通部 钱贇）





策划小组



领导颁奖



美女主持

奔跑吧，宝贝

——记宝图第二届青年职工风采展

2015年2月9日上午，“奔跑吧，宝贝”——第二届宝图青年职工风采展示活动在我馆四楼多功能厅举行。

本馆35岁以下的20名青年馆员经过自愿报名、抽签分组后，现场进行了“头脑风暴”（图书馆专业知识问答）、“齐心协力”（小组游戏）、“争分夺秒”（抢答寻宝）三个项目的角逐。在比赛过程中，小组成员积极发扬了团队合作精神，彼此展开了激烈的竞争，显现了我馆青年馆员的靓丽风采。最终由严燕倩、顾晓霞、徐红、周颖洁、孙佳琪组成的小组获得了优胜奖。



头脑风暴



巧运乒乓



舞蹈Baby



寻宝活动

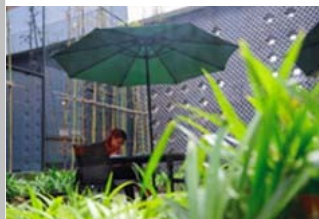


你划我猜

初冬，寒风乍起之际，应嘉定新城图书馆馆方的盛情相邀，我馆员工一行踏上了前往新馆的参观之旅。

新馆选址在嘉定新城区，在周围高楼大厦写字楼的映衬下，有“江南书院”别称的嘉定新城图书馆熠熠生辉。大巴尚未驶及馆舍，猛然跃出的大片错落有致的玻璃幕墙瞬间亮了人的眼。馆舍屋顶设计为翻开的书页模样，宛若古代文人在天气晴好时，在院子里晒出的一排排文书，书页闪闪发亮，仿佛下一秒便将随风而起，清脆作响。

嘉定图书馆新馆的建筑布局由马达思班建筑事务所负责，并荣获美国设计杂志举办的设计大赛图书馆类最佳室内设计大奖，即便是在隔壁著名建筑师安藤忠雄亲手打造的保利大



剧院映照下，仍毫不逊色，尽显风流。



一页风景

——小记嘉定图书馆新馆

新馆的外形融入了浓浓的江南风韵，然而，在传统外壳之下，正包裹着一颗跃动的心。全馆布局巧妙，巧费心思。建筑采用双园两层布局设计，每走上几步，便有错落的庭院、雅致的草木、色彩缤纷的儿童乐园显现于眼前。如同一页页阅之不尽的风景，静候着来者的脚步。

细节之处，更是处处用心。最令人心中一暖的，是走入馆舍后，自门口便迎接来客的盲道，温柔小心地引领着视障人士步入视障阅览室。即便他们的目光有所不及，心却早已触及了这份温暖。

同样吸引人的，还有馆内极具特色的室内设计：悬于半空的灯具分外优美，犹如丝瓣的清菊，柔软的云朵，惹人爱怜。尤其是少儿阅览区内，仿佛从童话世界拔地而起的树柱，以及蜂巢般细洁可爱的报筒，都给我们带来了新鲜奇妙的体验。设计师的巧具匠心还不仅于此：视听区内，设计师将内墙上的铜管做成了模拟江南常见的竹林效果，不仅实用大方，同时让嘉定标志性的水乡文化得以最为舒展地传承。

正是设计师对于文化脉络的细致把握，促成了嘉定图书馆新馆重获新生。在新馆的每一页风景里，诠释着传统与现代，古往与今来，时空间传递的情感在这里凝为一体。

行程的最后，坐在大巴上，远远望了眼渐行渐远的馆舍。与一旁保利大剧院恢弘巨制相比，嘉定图书馆更为静意，一动一静间，你看，又是一页风景。

（流通部 陈晓时）

拾金不昧的她

2015年1月11日，我馆三楼中心图书馆的徐丽菊老师在整理读者归还的图书时发现其中一册散落出一张百元人民币，细心的徐老师将图书一页一页的查找了一遍，共发现1000元现金。在将图书整理完毕后，徐老师根据图书的馆藏条码号查找到了当日归还该书的读者信息，并立即电话联系了失主。



当晚，失主管先生来馆领取遗失的现金时，连连称道：“太感谢你们了，图书馆员工这种拾金不昧的精神真的值得学习！”

（流通部 于红梅）

感谢信

宝山图书馆馆长：

您好！特写信对贵馆员工徐丽菊深表感谢！

我11日到图书馆还书，忘记了有件元钱夹在书里，还书时我借三本书就回家了，在晚上接到图书馆电话，告知徐丽菊同志发现书里夹的壹仟元钱，确认是我借的书和钱。

我于当晚前经流通部办公室取回钱。

对徐丽菊的敬业和专业精神我非常感谢和敬佩，不知道用什么方式表示感激，特写信表示感谢和赞扬！我女儿也夸徐丽菊是个好阿姨。

图书馆读者 管波华

2015年1月12日



关于打造“N分钟图书馆”的几点思考

(节选)

1、依托“N分钟文化圈”平台，进行硬件环境建设。

近年来，根据人口数量或地域范围等标准，地方政府纷纷在打造“N分钟文化圈”，政府及各级文化机构对这些形同虚设的迷你型图书馆进行整合，取缔一部分不符合建制的图书室，将资源集中到“N分钟文化圈”内，扩大馆舍面积、改善阅读环境，营造文化氛围，让阅读成为一种高贵的体验，吸引读者走进图书馆。

2、“N分钟图书馆”在管理上应走“总分馆”发展模式。

“总分馆”模式是发达国家和地区的公共图书馆普遍采用的模式，我国从21世纪初开始探索该模式。按照总分馆模式的建制，“N分钟图书馆”应该隶属于上一级公共图书馆管辖，由上级图书馆进行统一的发展规划，统一招聘工作人员，统一管理财务和资产，对书刊进行统一采购、编目，并对信息网络进行统一建设，建立规范化的考核标准，定期对“N分钟图书馆”进行全面考核，这样才能从根本上解决社区图书馆之流沦为鸡肋，只建不管、形同虚设的问题。

3、“N分钟图书馆”在内容建设上应走“主题”发展道路。

(1) “主题”体现地域需求特色。

不同的地域存在不同的经济和文化发展特色，“N分钟图书馆”由于地理位置的特殊属性，在资源建设上要首先考虑地域需求，否则就会沦为千篇一律的大杂烩，永远做不出品质。地域需求分为可替代和不可替代两类，可替代需求是其他文献机构可以满足的需求，不可替代需求是其它文献机构无法满足或者全部满足的独特的信息需求。

“N分钟图书馆”要在满足附近居民基本文献需求的基础上重点搜集体现该地域经济文化特色的资源，形成各种“主题图书馆”，以此为基础提供“主题服务”。对于可替代的资源要少采集，尽量通过资源共享的方式满足，对于不可替代资源则要重点而全面搜集，形成系统，打造特色，这是“N分钟图书馆”进行品牌建设的重点和差异化建设的关键，也是避免资源重复建设的需要。这些主题图书馆在成为社区文化信息中心的同时，也将成为地区产业、行业信息中心，不但有提升居民文化素质之功，还有促进地区产业发展之效。

(2) “主题”选择应具有开放性。

主题图书馆是通过特定领域（某一领域或数领域）专藏和服务来满足人们对专类知识和信息的需求的图书馆，“N分钟图书馆”的“主题”发展对于“特定领域”的定位应该更具有开放性，这种“特定领域”，可以是某一专业、某一文献类别、某一主题，也可以是某几个主题的综合。

主题图书馆还可以与文化圈内其他文化活动结合。以深圳市福田区文化服务体系建设为例，该区为了避免将文化馆做成大杂烩式的综合体，以文化馆为依托，打造了7大主题馆。在主题选择上，既从传统与新兴的文化艺术门类中选择比较核心的内容，又根据深圳与福田的文化特色来做布局，构建了文艺类别中不可或缺的音乐、舞蹈、书画三个主题馆，依据深圳打造“钢琴之城”和福田区打造“钢琴之区”的规划建设钢琴主题馆，根据深圳的稀缺项目建非遗主题馆，根据福田区的人口构成特征建戏剧主题馆和梦工场。同时，为7大主题文化馆各配备一个主题图书馆，分别收藏音乐、舞蹈、书画、钢琴、非遗、戏剧之类的资源，所有的图书馆都设在一楼，读者可以在进行文体活动的同时充实知识。这项布局真正实现了“N分钟图书馆”与N分钟文化圈的融合，是“N分钟图书馆”走主题发展道路的成功典范。

4、阅读推广是“N分钟图书馆”的服务重点。

虽然我国与发达国家的阅读量存在差距，但我国国民阅读在2014年的调查中呈现令人欣慰的特点：2013年国民图书阅读率继续上升，阅读欲望日趋强烈；数字阅读尤其是手机移动阅读趋势明显；青少年的图书阅读量有不同程度的提高，14至17周岁的青少年课外图书阅读量为8.97本，8周岁以下有阅读行为的儿童家庭中，平时有陪孩子读书习惯的家庭占到86.5%。

随着人们文化意识的苏醒，国民对社会阅读重要性的觉悟以及阅读欲望的日趋强烈与国民人均阅读量的不理想形成了鲜明对比。作为老百姓身边的图书馆，“N分钟图书馆”应该成为一个个文化加油站，为老百姓日常的学习和生活添动力。

(嘉定图书馆 易中梅)

注：本文荣获2014年上海地区公共图书馆读者服务研讨会征文三等奖。





只有更野的草

——读《更野草》有感

初识更的的，是在网络上看到这个奇怪得不知如何发声的名字，及至读过贺铸《薄幸》，才约略知其雅意；再识更的的，同样是被名字——《鱼挂到臭猫叫到瘦》——书名给惊到了，这部知青小说完全不同于伤痕文学和宏大叙事，通过刻画那个时代鱼猫之间的心理和生活，为“伟大的文革”做注；三识更的的，是通过作家在我供职的出版社出版的《谁灭了华山派》，此书文意雄阔，侠风浩荡。更的了的文字，没有最野草，只有更野草。如果说，更的了的文字的特点，他文字的性格，就是一个字：野。

野之一，是植根于民间，植根于生活。他论的是众生的事儿，探讨的是细细的理儿，以小见大，以微知著。题材好鲜活，文字好生态，用时髦一些的话说就是接地气啊。他笔下的人物，潘妈，王伯，外婆，洗车的，卖报的……大都是胡同里的、大街拐角的普通百姓。有一篇《一个老板》，这个所谓的老板竟然令我老泪横流，深深感叹生活的不易。不是把身子扑在泥土里观察生活的人，不可能写出如此生动的文字。

野之二，是作家功夫独到，巨笔如椽，路子好野。读《鱼挂到臭猫叫到瘦》时，更的的笔下充满细腻的温情和悲悯的情怀，是对知青命运的工笔细描；可是我读《谁灭了华山派》时，感受到的却是笔走龙蛇，雄阔无疆；这部《更野草》，有的文章读起来貌似杂文风，文笔犀利，刺刀见红；有的读出来却是经典的味道，字字珠玑，句句入心。《南京钟山记》的优雅，《河心知青记》的工范，都给人以美文的享受。

野之三，是作家知识面好广，懂的真多。知识不仅仅是指经史子集，也不仅仅指万国史地，也包括中国民间那些最深厚的文化传承，这方面作家涉猎甚广，娓娓道来。尤其是他对各地美食文化的挖掘更让人着迷。有一篇《食有鱼》，读过会改变人们对鱼的认识。

野之四，是作家观察事物的眼光厉害。作家和常人的区别最大的地方就是对事物的观察力和感悟力，而观察力和感悟力的高低直接决定了作家能走多远。本书收入更的的关于“马桶”的小文就有5篇，而关于“人的外表”的记述竟有7篇之多，且篇篇不同，连环递进，令人叫绝。

野之五，文章辛辣而有激情。评国人的劣根性，手术刀般犀利；批国人的行为，恨其不争，怒其不为。鲁迅以降的杂文家，骂人易，明理难，而更的了的文字充盈着理性和逻辑，鼓荡着正义，他刀子嘴，豆腐心，把一管笔舞出各种旋律。

我以为，野是天地的灵气汇聚，代表了最原始的生命冲动；野草迥异于温室的花卉，是自然的精灵，她的状态反映的是自然界最初始的信息，她不是被加工出来的，不是被豢养出来的，因此更加真实和朴素。野草的根深植于土壤，上接天露，下吸元素，野火烧不尽，春风吹又生；野草反映最远古的信息，反映和遗传生命中最坚韧的品质；野草直白而朴素，没有虚伪做作的毛病，不追风逐月，不搔首弄姿。（摘自《凤凰读书网》）



图书排行榜

排名	书名	作者	排名	书名	作者
1	 你远比想象中强大	[埃里克·贝特朗·拉森]	6	 行在宽处	冯 伦
2	 阿里巴巴正传	方兴东 刘伟	7	 六个脚印，走着瞧	六 六
3	 簪中录1	侧侧轻寒	8	 皮囊	蔡崇达
4	 假面	夏茗悠	9	 青春若有张不老的脸	周中强
5	 人间有味是清欢	于 丹	10	 除了爱，我们什么都不会	张晓晗

罗店镇举办“翰墨送福”迎新送春联活动



近日，羊年新春来临之际，罗店镇文化活动中心于2月7日、10日分别在罗南小游园、罗店龙船广场和罗店大居举办了多场“翰墨送福”迎新送春联活动。

活动现场，来自罗店本土的“书法家们”挥毫泼墨，很快一幅幅飘逸的字幅、吉祥的话语展现在社区居民们的眼前。活动一开始，居民们就纷纷排队，将春联一“抢”而空。同时针对居民们对春联“质量”上的不同要求，书法家们更是各怀绝技，楷书、行书、隶书、草书等各有专攻。居民们手里托着自己喜爱的春联，脸上露出掩饰不住的喜悦。整个活动充满喜庆祥和、其乐融融的节日气氛，社区群众纷纷对这次活动给予了肯定。

写春联、贴春联是春节的一大传统，人们喜欢用春联寄托对新年的希望。罗店镇社区文化活动中心已连续多年为社区居民举办迎新送春联活动，让罗店居民在感受中国传统文化的同时，也欣赏到了书法艺术的魅力。

(罗店镇图书馆供稿)

为了丰富社区小朋友们的寒假生活，2015年1月29日下午，顾村共富图书馆在二楼多功能厅举办了以“趣味谜语猜猜猜”为主题的活动。活动在大家的精心准备下，吸引了40多位社区的小朋友和爸爸妈妈们欢聚一堂。

本次活动趣味谜语主要有脑筋急转弯、经典谜语、灯谜、猜字、猜成语等组成。活动中老师用诙谐幽默的方式提问，小朋友有的默默思考，有的互相讨论，有的和家长一起解答，场面热闹非凡。老师一一邀请小朋友回答，答对的小朋友也获得了相应的奖品，小脸蛋一个个乐开了花。

活动结束后，小朋友和家长都非常开心，将他们得到的奖品和朋友进行分享，还不时询问老师下次活动的时间和主题。(顾村镇图书馆供稿)



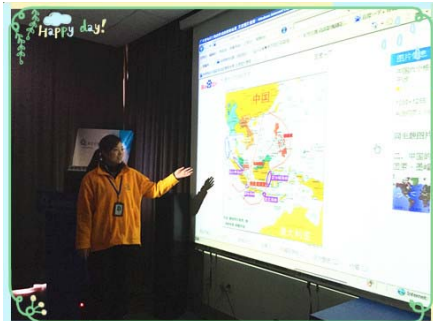
顾村镇举办趣味谜语猜猜猜

罗泾镇开设社会科普小课堂

2015年2月2日，罗泾镇图书馆在东方社区信息苑——罗泾苑多功能演播厅里举行了科普视频小课堂活动，30名读者参加了此次活动。

科普知识的普及对于我们社区居民来说是必不可少的。本次播放的科普小电影是“大陆的形成”，主要介绍在地球形成的初期，其表面都被水所覆盖。经过数千万年的演变，海底地表由于相互挤压而被抬升，从而形成大陆。陆地又由于地壳运动而发生断裂，形成了多个板块，板块经过千万年的漂移，形成了今天的各个大洲。科学家阿尔弗来德经过自己的研究，提出了“板块漂移”理论。

读者们认真地看完了整个视频，然后纷纷进行热烈的讨论，活动形式简单但是意义深刻，让居民们都感到受益匪浅。



(罗泾镇图书馆供稿)

联系我们

主编：唐铭杰

副主编：江晔 张大鹏 孙迎春

责任编辑：周彬

校对：朱虹

网址：www.bslib.org

地址：海江路600号

电话：36515121 传真：36515121

E-mail: gk@bslib.org