



2013年宝山区图书馆工作总结及2014年工作

2013年，是宝山区图书馆新馆开放后的第一年，在区文广局党委的正确领导下，在全体职工的不懈努力下，圆满完成了年初制定的各项目标。

一、行政工作：

1、严遵要求，提前部署，4月顺利通过了全国第五次公共图书馆评估定级考核。

2、2013宝山·嘉定读书月紧扣“美丽中国梦”主题，开展了知识竞赛、亲子诵读比赛、演讲比赛、阅读推广交流活动等四项重点活动，同时，各项主题、系列活动以及各街镇举办的活动内容丰富、涉及面广、形式多样受欢迎，参与总人数近2万人次。

3、11月成功举办了陈伯吹纪念馆迁馆开放仪式暨第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会，正式对外开通陈伯吹纪念馆网站 (<http://www.chenbochuimh.org>)。

4、继续秉承“精心策划、创新机制、加强管理、服务百姓”的理念举办各类讲座、培训、展览、读书活动等157场次。尝试举办有深度、有广度的精品讲座13场，受到读者的追捧。面向读者的“电脑培训”、“摄影培训”、“书法培训”等供不应求。

5、截止到11月30日，流通总人次209万，文献外借量近90万册次，新办读者证近3.4万张，电子文献下载量75万多篇，网站点击量近80万次，自助打印复印8万多张。

6、经报名、笔试、面试，9月完成了8名员工的招聘工作。

7、10月，我馆九位同志参加了艺术节综合保障部的相关工作，出色、圆满地完成了各项任务。

二、党务工作：

1、组织党员职工认真学习十八大精神，结合本馆实际情况，进行了有效的剖析、讨论和总结。

2、积极开展党员、群众对党支部工作满意率的测评工作，接受群众监督，切实履行党务公开承诺。

3、同创共建，优势互补。与宝山国际民间艺术博览馆党支部和上海长江河口科技馆签订了共建协议；向部分驻区部队、区财政等7家共建单位赠送1350余册图书。

4、加强人才队伍建设，发挥党、团先锋模范作用。每月定期两次为员工提供各类培训课程，于此同时，团支部组织开展了“美丽宝图梦·青春我先行——2013宝图青年职工风采展示活动”，形式多样、内容鲜活地对培训效果进行了展示和整固；完成了宝图第四届团支部的换届选举工作。

5、巩固完善工会职能，有效提升员工福利。组织职工参加爱心月捐款共计3629元；落实职工的体检计划；新建职工之家；完成职工疗休养及慰问退休职工；完成义务献血任务和馆职工运动会。

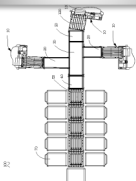
2014年工作计划：

2014年，宝山区图书馆将以十八届三中全会精神为统领，主要做好以下几项工作：1、完善绩效考核机制，提高服务能力。2、与时俱进地扩大读书月的影响力。3、探索强化陈伯吹品牌的途径和方法。

宝山区图书馆、深圳海恒智能技术有限公司

向中华人民共和国国家知识产权局申请的2项专利获得授权生效

实用新型专利



多入口图书分拣系统及其图书分拣装置



外观设计专利

自助借还书机
(青蛙型)



再回首

编者按：宝山区图书馆试开馆至今，已一年多了，在这一年多的时间里，我馆的各项工作得到了社会各界和读者的认可，收获了一连串的荣誉。再回首，全体员工付出了几多艰辛，收获了几多喜悦！

流通部

2013年是流通部忙碌的一年，是新馆开放后的适应期，但流通部全体同志上下一心，充分发扬团结协作精神，共同应对，顶住压力，各窗口服务工作顺利开展，各项业务数据稳步增长。截至11月30日，各类文献外借总册次达897625册，日均2751册，较新馆开放前三个月增长1.6%；读者总流通人次200多万，日均6400人次，较新馆开放前三个月增长约20%；新增持证读者34052人，目前有效持证总数达63090张，自助打印复印业务总量多达80000多张。协助教育培训部开展成人志愿者活动和暑期小小志愿者招募活动，增设了陈伯吹纪念馆服务内容。

办公室

办公室服务于全馆各部门工作，除了协作教培部完成各类大型活动和培训外，主要完成以下工作：

- 1、完成固定资产整理登记工作；
- 2、配合党支部做好各类党务工作，定期维护党管系统的内容；
- 3、截止11月底，完成各类会务30余次，接待各类参观20余次；
- 4、完成《宝图动态》6期；
- 5、利用馆内OA系统和宝山区图书馆网站等载体，完成各类对内对外的公告通知，信息快递、宝山发布等媒体发布系统的信息更新；完成数据报表、考勤及值班安排工作；
- 6、拟定各类文书，做好上级各项文件的上传下达工作；
- 7、做好车辆租借管理工作和后勤工作。

采编部

- 一、顺利完成图书政府采购的招标工作。
- 二、采访工作
 - 1、新馆运营后，根据读者的借阅量和分类后书架的容量，结合流通部楼面工作人员的反馈，及时调整采购复本数，截止11月底，图书采购31670种52449册。及时配合教育培训部采购所需图书；
 - 2、预订2014年成人、少儿、外文报刊共2422种；
 - 3、支援兄弟单位建立职工图书室988册，为农民

工配书200册，支持沈杨村图书1000余册，增订报刊37种；

4、配合开展7家部队及地方共建图书室，采访图书1359册；为83家农家书屋续订报刊29种；

5、处理各种途径的读者图书荐购700余条，做好每月100种新书推荐；

6、完成32个数据库续订工作，挑选新华E店电子书28186种。新增翰堂《申报》、天方有声、中国大百科全书及慧海佛教百科数据库等资源，试用了20余种数据库。

三、编目工作：

1、截止11月底，图书编目36014种61757册、音像752件、过刊1500册；

2、按照第五次全国地（市）级图书馆评估定级要求，将馆藏380余种报纸进行编目加工，实现馆藏纸质资源的可检索功能；

3、将年度2500余种期刊第一期进行详细记到。

教育培训部

2013年，教育培训部成员努力开拓思路，开动脑筋，在公共图书馆的读者延伸服务方面，在构建图书馆的核心竞争力中发挥了重要的作用，圆满完成各项工作任务：

一、教育培训

1、员工培训：年初结合形势需要，制定了员工培训制度，采用多形式、多内容、多系列开展系统培训，内容包括：图书馆管理工作、心理学入门、形式逻辑、国学常识以及演讲口才等，共计14场。

此外，还积极联合上海市图书馆学会及行业协会策划组织行业内优秀论文征集评选、出版及召开“转型发展”研讨会，联合公共图书馆阅读推广委员会举办“做阅读推广的图书馆人”交流活动等。

2、读者培训：针对读者开展了“老年电脑基础知识培训”、“摄影基础培训”和“书法培训班”，共计6期，46场，参与人次为1060人。

3、保安培训：年初对陆家嘴物业工作人员进行了本馆馆情及图书馆相关业务知识的培训。

二、活动组织

重点活动：

1、4月，协助完成“书香上海 成就梦想”第十五

届上海读书节暨第五届宝山·嘉定读书月开幕式。6月至7月，策划开展了2013宝山·嘉定读书月活动。

2、圆满完成陈伯吹纪念馆迁馆开放仪式暨第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会活动，并参与陈伯吹纪念馆网站的建设工作。

日常活动：

1、讲座：截止12月底，完成讲座37场，参与7100余人次：包括《东方讲坛》进军营、“书香校园 励志青春”系列讲座、精品讲座等。

2、展览：截止12月底，共策划举办了展览10场，涵盖内容涉及实物、照片及各种画作。

3、未成年人活动：寒假期间，开展了以“我的寒假我作主”为主题的少儿寒假系列活动，有“今天我讲故事”、“快乐新年，温馨感恩”心愿卡制作评比、“美丽的窗花”剪纸以及优秀儿童电影展映四个板块的活动，吸引了众多小读者的踊跃参与。

六一节，举行了“共体验，同欢乐”系列活动，联合区妇联承办“‘分享快乐 放飞梦想’——宝山区女企业家爱心公益活动”，举办了“‘同游戏乐翻天’快乐大比拼乐高玩具拼搭比赛”等。

暑假期间，策划了“Lazy& Crazy”青少年暑假系列活动，通过“我是小小图书馆管理员”、夏日纳凉亲子讲座、优秀儿童电影放映、“娃哈哈故事达人赛”、“爱上海 秀出来”沪语经典童谣秀、“加油宝贝”婴幼儿益智比赛等各类活动，让小读者充分享受阅读所带来的快乐。

11月起，每月联合宝山乐高活动中心组织策划“宝图亲子学堂”活动。

4、其他活动：开展了“喜迎新年 执笔舞墨”现场对联书法比赛和作品展，举办了《平如美棠——我俩的故事》与读者们共同感悟爱情的力量和《开启梦想的钥匙就在你手里》2期宝图读者沙龙，均采用访谈

形式，旨在更多的人中传递爱心和正能量。

5、电影放映：截止11月底，共放映热门影片24部，参与读者2700余人。

三、其他工作：

1、信息服务：（1）截止11月底共完成“媒体看宝山”文摘20期，传送负面报道56篇，并及时更新宝山新闻数据库712条；（2）截止11月，完成2期图情动态；每日做好《微博上的新宝图》收集整理工作，共计578条；做好各类读者课题咨询和电子书查找。

2、宣传工作：认真做好馆内宣传氛围布置，及时更新馆外宣传栏和各类屏幕的内容宣传和活动、培训预告；梳理读者短信平台，做好宣传发布工作；做好图书馆读者使用指南和宝图20问的更新工作，做好文明系列宣传资料设计制作。

3、志愿者工作：继续做好志愿者招募工作和服务记录及管理工作。开展了志愿者总结表彰会、志愿者业务培训、参观学习活动等。

信息技术部

在领导的关心，部门同事的帮助以及各服务集成商的大力支持下，完成了本年度的各项工作：

1、每日做好3大重要数据库的备份工作，确保全馆网络及设备正常运作、服务安全；

2、解决馆内电子设备的硬件问题140多次，软件问题190多次；

3、全年接待各类咨询，解答读者疑问170多次；

4、每月做好各数据库的访问、下载量统计。截至11月底数据库总点击量 1032676次，检索量557929，下载量约75万。

5、完成文化信息共享工程各类培训20余次，参加各类会议20余次。

屡获殊荣 彰显实力

- 1、2012年度上海市文化科技卫生“三下乡”活动优秀项目奖；
- 2、2011至2012年度上海市文明单位；
- 3、2012年“宝山区青年五四奖章”（集体）称号；
- 4、上海市宝山区第十五届军民共建社会主义精神文明先进集体；
- 5、“Lazy&Crazy青少年暑假系列活动”荣获宝山区2013年未成年人暑期“十佳”优秀活动项目；
- 6、“我是小小图书馆管理员”暑期实践活动荣获2013上海童话节最佳活动奖；
- 7、宝山·嘉定读书月项目获得上海市新闻出版专项资金资助项目。

结语：一年多来的实践，我们在品尝新馆工作的艰辛和快乐的同时，也更确切地感受到了新馆的优势和存在的问题，明确了今后发展方向与路径，这就是：增强实力，拓展服务，提升效益，努力将我馆打造成优质服务型图书馆。

陈伯吹纪念馆迁馆开放仪式 暨第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会在我馆隆重举行

2013年11月11日下午，由宝山区人民政府、陈伯吹儿童文学奖委员会主办，少年儿童出版社、宝山区文化广播影视管理局、宝山区教育局、庙行镇人民政府承办的陈伯吹纪念馆迁馆开放仪式暨第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会在宝山区图书馆五楼报告厅隆重举行。

中国科学院院士、原北京大学校长、陈伯吹儿童文学基金会名誉主任陈佳洱，北京大学教授周维金，中国作家协会副主席、上海市作家协会副主席、陈伯吹儿童文学基金会主任叶辛等嘉宾应邀出席了本次活动。中共宝山区委副书记、区长方世忠、中共宝山区委副书记袁鹰、中共宝山区委常委、宣传部部长杜松全等领导为获得第25届陈伯吹儿童文学奖的作家代表颁奖，宝山区人民政府副区长陶夏芳向嘉宾致欢迎辞。近百位上海儿童文学作家、编辑参加了陈伯吹纪念馆迁馆开放仪式暨第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会。

这次活动由宝山区人民政府和陈伯吹儿童文学基金会联合举办，是儿童文学与地区文化事业的一次完美结合。宝山是我国儿童文学一代宗师陈伯吹先生的家乡。宝山区政府为弘扬陈伯吹先生献身儿童文学事业的精神，特意将陈伯吹纪念馆迁到设施先进、人流量大的宝山区图书馆新馆内，并对纪念馆进行了扩充和调整。扩建后的陈伯吹纪念馆原汁原味地还原展现了陈伯吹先生的生平及成就，展览与阅览相结合、趣味性与知识性相结合、活动功能与环境氛围相结合、动与静相结合，水乳交融，相得益彰，开创了我国公共图书馆与名人纪念馆融合的先河。

在第25届陈伯吹儿童文学奖颁奖会上，播放了陈伯吹先生生前录制的专题片《白发童心》，获得本届杰出贡献奖九十高龄的老作家孙毅先生发表获奖感言，我国幻想文学代表性作家彭懿获得本届大奖，另有十部作品获得了优秀作品奖。

活动结束后，领导和来宾共同参观陈伯吹纪念馆及宝山区中小学生绘画比赛获奖作品展。

（教培部 杨秋琳）



向「地下工作者们」致敬！



10月25日，当参加宝山国际民间艺术节的流通部工作人员全部归馆后，我们立刻开启了地下书库剔除整理的工作大幕。

之所以耗费大量人力、时间、成本，对地下书库开展大规模、系统性的书籍剔除工作，原因有三：一是因去年搬新馆时工期紧张，为保证新馆准时开放，有部分尚未整理的图书临时存放在地下基藏书库内，其中有不少陈旧、破损、失标；二是地下书库所储的部分书籍，有些年代久远，版本老旧，失去时效性；三是腾出有限的空间，以供今后馆藏图书的稳步增长。

剔除书籍的工作需要首先对上述已不适用的馆藏图书进行挑选，随后对每本图书的馆藏信息进行处理，最后捆扎。地下书库空气流通不畅，再加上附着在陈旧书籍上的灰尘细菌，使得工作环境较为恶劣，而所需处理的书籍数量也着实不少，数十万册的数字摆到现实中就是需要由人一本本亲手处理的分量。参加此次整理工作的主要是流通部的年轻同志和男同志，大家在完成所在岗位本职工作的同时，坚持每班抽出一定时间参与完成地下书库的工作，在大家的不懈努力下，目前剔除处理的图书总量已达到了50000多册，共调派人员150多人次。

目前，地下书库剔旧工作已完成大半，即将进入排架整理阶段。相信在不久的将来，地下书库一定能发挥出其应有的作用，也就是说，将来馆藏闭架图书，可随时进行调阅借还，打通了之前因闭架在馆状态无法及时转换而难以借阅的难题，将真正发挥其辅助支持各层书库的功效。（流通部 于红梅）

宝图运动会剪影

前言：2013年11月25日，在这个阳光普照，雾霾尚未报到的灿烂日子里，又一届宝图运动会拉开了帷幕。本着比赛第一友谊第二的坚定原则，图书馆的各位同仁们抛弃了平日的矜持羞涩，摩拳擦掌跃跃欲试，为求胜利绝不放水，在一片欢声笑语中比赛的哨声正式鸣响。

场景一：跳绳——巾帼不让须眉！

随着哨声干脆地响起，一根根的绳子随着选手们的跳跃翻飞舞动煞是好看。在这快得让人眼花缭乱的画面中，王瑞芳和严燕倩一前一后遥遥领先于其他选手。然而一山还有一山高，强中更有强中手，只见众人中有一人影上下翻飞速度之快有如残像般迅捷，那是我们的马艳红选手，她的成绩最终定格在162个/分钟这个数字上，平均每秒钟3跳的速度让我等凡人自叹不如。



不得第一也得个最佳姿态奖！

场景三：拔河——激烈+精彩！

最后的重磅戏拔河比赛在众人期待中终于上场。经过一番抽签，男女阵营判定对象各自结盟。第一场比试为第一组对阵第二组。第一组内有流通部两大主任坐镇，再联合一众男汉子女汉子足以笑傲全场。相对于第一组的人才济济，第二组则实力稍逊。果不其然，口令响起还不到半分钟，局势已分。第一组轻松拿下首盘。



我拼，我拼，我拼拼拼！

以王煜宾为首的第四组队伍，虽无猛员悍将，但胜在实力均衡，无容争辩为一个不容小觑的对手。第三组尽管多是身材瘦弱的女子为主，但真到开打，局势却未如预想中那般呈一边倒的架势。再加上馆长的倾情加盟，众人齐心协力，局势慢慢进入僵持阶段，甚至逐渐地向着第三组倾斜。就在第三组误以为大局已定放松警惕时，第四组便趁着这一瞬的松懈之机，一鼓作气拿下城池，只留第三组个个大眼瞪小眼，懊悔当场。

经过一番较量，决战就在第一和第四组间展开。不愧是最终战，两队实力相差无几，一开打便呈胶着状态，角力不断。但两虎相遇必有一胜，高手之战，胜负只在分毫之间。虽然第四组竭尽全力，怎奈第一组更胜一筹，直落两局，最终将冠军笑纳怀中。



拔河冠军队奋力后的幸福合影！

场景二：双人单足跳——速度与默契的较量！

两人单足的比赛是计时制，两人为一小组进行比赛。只见跑道上你追我赶好不热闹，其中张宏杰、洪俊杰组合在一众选手中宛若无人之境，前驱直入，直捣黄龙。女子组合相较于男子组合落于下风，毕竟女性体力有限，比不得平日一手拿着数十本书籍仍能行走如风的汉子。最终，张宏杰、洪俊杰组合成功摘取第一名的桂枝，李浩楠、王煜宾组合及孙迎春、张海燕组合分别位列榜眼和探花之席。



健步如飞的唐馆和奋起直追的孙馆

结语：一个这般热情喧闹的上午就这样结束了，随着清晨最后一线阳光的离去宝图运动会也画上了一个圆满的句号。个人名次倒为其次，最重要是共同参与的这颗心。流汗喘息欢笑大叫，这些闪闪发光的剪影，为人生又增添了一笔宝贵的回忆。

（流通部 陈晓时）

宝图打包记

编者按：不久，大场镇图书馆将搬迁至新建成的大场镇文化体育科技中心内，为了使大场镇图书馆管理更规范，服务更到位，图书馆负责人率领工作人员来我馆实习工作一个月。期间，我馆领导也亲临大场镇图书馆指导工作。此文是大场镇图书馆负责人施老师的工作随想，与大家分享图书馆工作中的苦与乐！

“N92级别的防尘口罩、剪刀、绳子、脏乎乎的手套、灰蒙蒙的脸、满头的汗……”，在我没有进入宝山图书馆实习工作之前，是决不会想到图书馆工作需要这样的工具，会有这样的工作场景。我想当然地认为图书馆的工作大概是比较适应女孩子的那种工作，轻声细语的、文文静静的、轻手轻脚的。这个观点在进入宝山图书馆基藏书库实习工作一小时之后就被彻底颠覆了。图书馆工作需要和蔼的态度，充沛的体力，快速的反应和持久的耐力，这是份让人看着尊敬，做起来更让人尊敬的工作。

到宝山图书馆报到后的第二天，我就进入了流通部。在主任的带领下，我在地下基藏书库开始了我这一天的实习。于主任告诉我由于每年都要采购新书，为了避免胀库，所以需要把一些老旧破损的书进行剔除，一旁正在剔旧的同事戴着N92级别的口罩，手上戴着粗布手套，将那些看上去年代久远书里的RFID芯片和书皮撕下来，由于书存放的时间有点长了，那里看上去灰蒙蒙的，据说偶尔还会有虫子从书里飞出来。

“打包是图书馆管理员的基本功。”于主任如是说，作为菜鸟的我，自然需要从这基本功开始训练起来。

首先是把那些已经不再适应时代需求的书本找出来，把它们搬下书架。下架不是一本一本的下，而是一摞一摞的下。干这个活，臂展要长，搬下来的书才多；体力要好，耐力要足，才能持续不断地搬下来。

下架的书都摆在一个桌子上，打包就是把这些书捆绑起来，码放在墙角就可以了。看着不难，真的按照图书馆打包捆扎的样式来，即便身边有三位老师教我这个笨学生，我还是手忙脚乱地应付不过来。

“第一步，把两叠书整齐地码好，有一小半的书本要露在桌沿的外侧。”

（这个很方便，基本不用学。）

“第二步，裁一段足够长的绳子，沿着桌沿那条线，绕着两摞书围一圈，留点余地，因为等会还要打结。”

（我照葫芦画瓢的做到了。）

“扎紧，一定要扎紧，用力！”

（自觉扎得够紧了，右手手沿也压住了绳子。）

“转一圈”。

（转一圈，还没转完，那一摞书立刻就垮了。）

“你的右手没有压紧边上的那根绳子。”

（是的，我忘记在转的时候还得把右手压住绳子了，我也没有用力。这时，旁边的“老法师”和蔼地拿来两本大书，把两叠书上下分别覆盖住，把两摞书归成了一大摞。）

“这样就不容易散开了。”

然后“老法师”熟练地拿起绳子，左手用力拽紧，右手迅速地绕了那摞书一圈后，把它们向左转了九十度角又快速而用力地绕着书本转了一圈，三下五除二地这摞书上就多了一个井字形的绑绳带。

（我在一旁怔怔地看着，手里比划着。）

“慢慢来，慢慢来！”

宽慰人的话听着很贴心。但我也的确是很慢，很慢。在经历了连续三次失败，出了一头大汗之后，我终于勉强捆扎出了一摞书。如果把打包好的书比喻成粽子的话，那别人的粽子都是扎得又牢又紧的，我的粽子估计煮到一半，肉也要掉出来了。

还好，在经历了一次又一次的失败后，我逐渐熟练了起来，虽然速度赶不上他们三四十秒一捆，但至少我捆扎的牢实度和他们也逐渐相同了。一个小时下来，桌子上的书被全部打包掉了，我两个手指第二关节也被绳子勒得有点麻了。

捆扎打包，在大多数人看来，这只是一个体力活。在宝图，这是一名图书馆管理员的基本功，有固定的规范，也有对细节的要求，更多的是体现了对于这份工作的严谨。虽然我只在基藏书库工作了一个多小时，但是我对图书馆里的工作岗位有了全新的认识，这不再是我原来印象中一份轻松、清闲、舒适的工作，而是一份严谨、忙碌、劳累的工作，是一份值得尊敬的工作！

（大场镇文化服务中心 施肖彬）





白昼之光，岂知夜色之深

——读《没有色彩的多崎作和他的巡礼之年》有感

我是在一种比较浮躁的心境下开始读《没有色彩的多崎作和他的巡礼之年》的，但读着读着，心就慢慢安静下来，有了多崎作的巡礼之感，并与某一个刻意躲藏的自己狭路相逢。《没有色彩的多崎作和他的巡礼之年》是村上春树的突破之作，一本返璞归真的小说，结构集中而紧凑，充满悬疑感，主旨凝练而单一，指向明确的事件。

一、令四围沉默的静气。

在读村上作品的时候，我或多或少地与某个角色达成共鸣，觉得那是另一种没有实现过的人生。起初我以为，是苦逼上班青年向往文艺生活的小情小调、酸腐情怀在作祟，后来我渐渐体会到，是村上行文的内蕴节奏有一种能令四围沉默的静气。众所周知村上爱爵士、爱猫、爱威士忌、爱跑步，堪称小资界及卖萌界的一把好手，但这样一个写作者，多年维持每天凌晨四点开始写作、到上午十点前终止的写作习惯。恪守节制、严谨的创作姿态，坚持不疾不徐的行文节奏，不管探索什么主旨，始终踽踽独行于人的内心世界，往里走得极其深入，哪怕无从闪躲。这是需要坚定意志去抵达的境地，绝非懒懒散散就能步行前往。这种内在的定力，令村上的文字拥有一种不与四围喧嚣相妥协的静气。当他人越写越喧腾的时候，村上依然在书写孤独。他笔下的人物比如多崎作，看似慵懒、随意、没有强烈个性，纵使被友人果断抛弃也不加言语，一再触碰绝望的边境，无法与众人维持同样的步幅同行，也不会失却内心的节奏，变成一个左顾右盼的庸碌之辈。

二、以孤绝的方式清醒自处。

书中这一段话：“环顾四周，是一片布满岩石的荒凉大地。没有一滴水，不长一棵草。没有颜色，也没有像样的光。既没有太阳，又没有月亮和星星。只怕也没有方向。唯有不明底细的薄暮与深不见底的黑暗，隔一定时间交替轮换。对于拥有意识的人来说，那是终极的边境。但同时那里又是丰润之地。”这是20岁的多崎作被朋友抛弃后、一心想到死亡时所感受到的世界。我惊讶的是最后那一句“但同时那里又是丰润之地”。如果每个人都能以孤绝的方式清醒自处，所获得的应该不只是人生的孤独，还有灵魂的强大吧。

三、人的心灵就是夜间的鸟。

多年以来，多崎作的心灵感受痛苦的方式，其实是身体享受游泳的方式——闭上眼睛，如同让身体漂浮在水面，在那疼痛的世界里漂流片刻。很难说究竟是痛楚还是幸福成就了人生，但至少就像多崎作以为的那样：有疼痛感还算好，真正不妙的是连疼痛都感觉不到。多少人的一生，始终活在懵懵懂懂、失却了疼痛的麻木中呢？“人的心灵就是夜间的鸟。它在静静地等待什么，时机一到，就径直冲那里飞去。”很喜欢村上的一点是，纵使他的书在极尽笔力描写人的孤独，但那孤独里并没有恶意、苟且与绝望，底色始终是清晰、明亮、暖意的。

——摘自《豆瓣网》



图书排行榜

排名	书名	作者	排名	书名	作者
1	从你的全世界路过	张嘉佳	6	平生欢	七堇年
2	愿风裁尘	郭敬明	7	他们最幸福	大冰
3	公开的秘密	艾丽丝·门罗	8	只有医生知道2	张羽
4	没有色彩的多崎作和他的巡礼之年	村上春树	9	贝影: 大卫·贝克汉姆传	《天下足球》
5	本色: 活出真实的自己	乐嘉	10	脸皮	陆涛

“敬老、爱幼”齐头并进

时值重阳节，庙行镇社区图书馆工作人员来到庙行镇敬老院，为老人们送去重阳节的真挚祝福。

作为共建单位之一，庙行镇社区图书馆力图在力所能及的范围内，协同敬老院开展敬老、助老服务。此次送关爱送温暖行动，我们图书馆还向敬老院赠送了报架、全国文化信息资源共享工程系列光盘、《金色年代》、《长寿》等书刊，丰富敬老院内入住老人的文化生活，方便老人们在敬老院内一起分享文化共享工程的信息资源。对此，敬老院工作人员和老人们纷纷表示感谢。

敬老、爱老是我们中华民族的优秀传统，也是我们图书馆针对弱势群体开展延伸服务的一项重要内容。我们赠送的不光是有限的书刊或光盘，更有我们浓浓的爱心和祝福。值此重阳节来临之际，我们庙行镇社区图书馆全体工作人员祝愿庙行镇敬老院内的老人们身体健康！也祝愿所有老年读者们身体健康！晚年生活幸福！

（庙行镇图书馆供稿）



丹桂飘香，阳光灿烂，又是一个美好的秋日。10月28日（周一）下午一点，庙行镇社区图书馆工作人员走进宝山区通河第四小学五（3）班教室，开展“学礼仪，做文明人”礼仪知识宣讲活动。

此次礼仪讲座的目的是向同学们宣传礼仪知识，激发同学们热爱祖国、热爱家乡、热爱校园的美好情感。我们分别从校园礼仪、家庭礼仪、社交礼仪等几方面跟同学们交流分享。教室内，同学们个个聚精会神，专注听讲，积极互动。由升旗仪式的注目礼谈起，到同学们的着装礼仪，提醒在座同学从自身做起，从小培养自己的良好行为习惯，处处彰显青春少年的朝气与生气，时时展现青春少年讲文明、懂礼仪的良好风尚。

短短一个小时的宣讲，在同学们的成长道路上很难画下重彩，但我们相信，我们此行的目的已经达成，从同学们响亮的问答声，从同学们清纯的笑容中，我们看到了希望，看到了同学们美好的未来不是梦！

（庙行镇图书馆供稿）



罗店镇举办“如何提高孩子的注意力”讲座

11月28日下午，罗店镇美兰湖文化中心东方讲坛特邀闵行区现代教育协会副会长吴辉老师，来为罗店镇社区居民就“如何提高孩子的注意力”这一话题，进行了面对面的咨询解惑。罗店镇社区居民、少数民族女性活动组成员以及镇侨联分会会员等70余人参加此次活动。

活动一开始，吴老师通过互动小游戏引出注意力的概念，并且用一个个鲜活的教育案例，深入浅出从不同角度阐述提高孩子注意力的方法及如何观察孩子注意力等互动话题。吴老师的演讲精辟、独到，既阐述了科学的教育观念，又提出了有效地解决方案，具有较强的操作性，更为众多社区居民提供了一个很好的学习交流平台，听众们纷纷拿起笔写下了专家的教育妙招。

讲座结束后，很多家长仍久久不愿离去，向老师咨询，请教孩子教育的细节问题，希望对孩子能对症下药、指点迷津，吴老师都一一给予耐心解答。（罗店镇图书馆供稿）



11月24日上午，顾村镇图书馆书友会在图书馆举办专题学习会，集中学习中共十八届三中全会公报。焦学华副会长出席会议并作学习动员讲话，齐海东副会长主持专题学习会。顾村镇图书馆负责人归为民同志应邀作关于中共十八届三中全会精神的学习体会的发言。在讨论活动环节，书友唐苗清、宋红根、张同、曹宏兵、易秀英等读者先后发言，大家都希望镇党委和政府认真研究制定实施方案，全面贯彻落实中共十八届三中全会精神的各项措施，切实解决人民群众普遍关心的热点问题。

（顾村镇图书馆供稿）

学习十八届三中全会精神