

我愛祖國  
詩詞美



全城微朗讀大賽  
中華經典詩文誦讀  
推薦篇目



# 前言

从《诗经》起始的诗歌长河，在我们华夏大地上已波澜壮阔地奔流了三千年，无数艺术珍品荟萃其间，尤其是唐诗宋词这两段风光，更加璀璨夺目。凡是阅读过我国诗词的人，无不感到是一种精神享受，无不由衷地感叹道：我爱祖国诗词美！

我们的古典诗词美在哪里呢？一、美在它的音乐性。它的节奏、对仗，特别是韵脚，读来朗朗上口，听来悦耳铿锵，体现了它特有的韵味。二、美在它的形象性。不论是日月山川、花鸟虫鱼，还是各色人物的形象直至内心，都描绘得神形逼真，栩栩如生，如同展开了一幅幅精彩画卷。三、美在它的抒情性。历朝历代的诗人词家，把他们的情，他们的爱，他们的喜怒哀乐、爱憎情仇，都融注在诗句中，与读者交心，与读者共鸣，与读者一同经受灵魂的洗礼。四、美在它的哲理性。我们的诗词是高度凝练与概括的，它往往以一当十，沙里淘金，把深刻的哲理渗入形象的诗句中，润物细无声地滋润着人们，打开人们的眼界，扩展人们的胸怀，提高人们的识见。总之，祖国的诗词是真善美的结晶，是一份宝贵的精神食粮，值得我们终身受用。

这次由杨浦区牵头举办的2015上海市民文化节全城微朗读大赛以“阅读好声音”唤起大家的阅读热情，促进全民阅读活动向纵深开展，古典诗词顺理成章地成为了朗读的内容之一。在晋级赛中，就有选手以《离骚》和《唐诗三百首》作为推荐书目。但是，相对来说，推荐的人数还不够多，诵读的质量也有待提高。

为此，大赛组委会组织了一些力量，编纂了这本中华经典诗文诵读推荐篇目，内中收录了60首作品，赠送给大家，作为一份纪念品，一份珍贵的礼物。

这60首诗词作品有以下几个特点：它是精品的集聚，上自《诗经》，下至清末，重要的、有影响的诗人和作品都尽量选入，较有分量。它便于朗读背诵，内中作品大体分两类，一类是绝句、律诗等短章，引导大家努力背诵；一类是带有一些情节、内容比较丰富、篇幅也比较长的作品，适合朗读、朗诵。可以把它视作诵读训练的好教材。它便于携带和使用，数量不算多，用起来也方便，适合“碎片化”时间的利用。为节省篇幅，各篇只印原文，较少注释，更不收讲析，为的是鼓励大家多多独立阅读和思考。当然，也要同时养成借助字典、辞典等工具书的习惯，现在，有关的各种选讲、解析和鉴赏等著作很多，大家不妨配合着使用。

时间仓促，选编者水平也有限，错误和不当之处在所难免，欢迎大家批评、指正。

过传忠 执笔

2015年11月26日

# 目录

## 《诗经》二首

- 蒹葭····· 4  
黍离····· 4

## 《楚辞》二首

- 橘颂····· 5  
国殇 [战国] 屈原 ····· 6

## 《乐府诗》四首

- 陌上桑····· 7  
长歌行····· 8  
敕勒歌····· 8  
木兰诗····· 9

## 三国两晋南北朝诗歌三首

- 龟虽寿····· 10  
野田黄雀行····· 10  
饮酒····· 10

## 《古诗十九首》二首

- 行行重行行····· 11  
迢迢牵牛星····· 11





## 唐诗二十八首

送杜少府之任蜀州·····	12
登幽州台歌·····	12
春江花月夜·····	13
凉州词·····	13
过故人庄·····	13
出塞·····	14
竹里馆·····	14
少年行·····	14
将进酒·····	15
梦游天姥吟留别·····	16
月下独酌·····	17
黄鹤楼·····	17
凉州词·····	17
燕歌行·····	18
茅屋为秋风所破歌·····	18
旅夜书怀·····	19
兵车行·····	20
枫桥夜泊·····	20
白雪歌送武判官归京·····	21
游子吟·····	21
左迁至蓝关示侄孙湘·····	22
再游玄都观·····	22
钱塘湖春行·····	22
观刈麦·····	23
赋得古原草送别·····	23
江雪·····	23
夜雨寄北·····	24
泊秦淮·····	24

## 宋诗词十三首

虞美人·····	25
泊船瓜洲·····	25
渔家傲·····	26
念奴娇·赤壁怀古·····	26
饮湖上初晴后雨·····	26
小池·····	27
雨霖铃·····	27
鹊桥仙·····	27
声声慢·····	28
书愤·····	28
永遇乐·京口北固亭怀古·····	28
观书有感·····	29
过零丁洋·····	29

## 元曲二首

天净沙·秋思·····	30
山坡羊·潼关怀古·····	30

## 明清诗歌四首

石灰吟·····	31
竹石·····	31
赴戍登程口占示家人·····	32
己亥杂诗·····	32

## 《诗经》二首

### 蒹葭 《诗经·秦风》

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方，溯洄从之，道阻且长。溯游从之，宛在水中央。

蒹葭萋萋，白露未晞。所谓伊人，在水之湄。溯洄从之，道阻且跻。溯游从之，宛在水中坻。

蒹葭采采，白露未已。所谓伊人，在水之涘。溯洄从之，道阻且右。溯游从之，宛在水中沚。

#### [ 注释 ]

①坻(chí)：水中的沙滩。

②涘(sì)：水边。

③沚(zhǐ)：水中的沙滩。

### 黍离 《诗经·王风》

彼黍离离，彼稷之苗。行迈靡靡，中心摇摇。知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。悠悠苍天！此何人哉？

彼黍离离，彼稷之穗。行迈靡靡，中心如醉。知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。悠悠苍天！此何人哉？

彼黍离离，彼稷之实。行迈靡靡，中心如噎。知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。悠悠苍天！此何人哉？

## 《楚辞》二首

### 橘颂 [战国] 屈原

后皇嘉树，橘徕服兮。受命不迁，生南国兮。  
深固难徙，更壹志兮。绿叶素荣，纷其可喜兮。  
曾枝剌棘，圆果抃兮。青黄杂糅，文章烂兮。  
精色内白，类可任兮。纷缊宜修，姱而不丑兮。  
嗟尔幼志，有以异兮。独立不迁，岂不可喜兮？  
深固难徙，廓其无求兮。苏世独立，横而不流兮。  
闭心自慎，终不失过兮。秉德无私，参天地兮。  
愿岁并谢，与长友兮。淑离不淫，梗其有理兮。  
年岁虽少，可师长兮。行比伯夷，置以为像兮。

#### [注释]

①徕：通“来”。

②刺（yǎn）棘：尖利的刺。

③抃（tuán）：通“团”，圆形的。

④姱（kuā）：美好。

⑤离，通“丽”。



## 国殇 [战国]屈原

操吴戈兮被犀甲，车错毂兮短兵接。  
霾两轮兮縶四马，援玉枹兮击鸣鼓。  
天时怱兮威灵怒，严杀尽兮弃原野。  
出不入兮往不反，平原忽兮路超远。  
带长剑兮挟秦弓，首身离兮心不惩。  
诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。  
身既死兮神以灵，子魂魄兮为鬼雄。

### [注释]

①被(pī)：通“披”，穿着。

②毂(gù)：车轮的中心部分，有圆孔，可以插轴，这里泛指战车的轮轴。

③躐(liè)：践踏。

④骖(cān)：驾车时位于两边的马。

⑤殪(yì)：死。

⑥霾：通“埋”。古代作战，在激战将败时，埋轮缚马，表示坚守不退。

⑦縶(zhí)：绊住。

⑧枹(fú)：鼓槌。

⑨怱(duì)：怨恨。

⑩反：通“返”。

## 《乐府诗》四首

### 陌上桑 《汉乐府》

日出东南隅，照我秦氏楼。秦氏有好女，自名为罗敷。罗敷善蚕桑，采桑城南隅；青丝为笼系，桂枝为笼钩。头上倭堕髻，耳中明月珠；缃绮为下裙，紫绮为上襦。行者见罗敷，下担捋髭须；少年见罗敷，脱帽著帩头。耕者忘其犁，锄者忘其锄；来归相怨怒，但坐观罗敷。

使君从南来，五马立踟蹰。使君遣吏往，问是谁家姝。“秦氏有好女，自名为罗敷。”“罗敷年几何？”“二十尚不足，十五颇有余。”使君谢罗敷：“宁可共载不？”罗敷前置辞：“使君一何愚！使君自有妇，罗敷自有夫。

东方千余骑，夫婿居上头。何用识夫婿？白马从骊驹；青丝系马尾，黄金络马头；腰中鹿卢剑，可值千万余。十五府小吏，二十朝大夫，三十侍中郎，四十专城居。为人洁白皙，鬢鬢颇有须；盈盈公府步，冉冉府中趋。坐中数千人，皆言夫婿殊。”

#### [ 难读字音 ]

隅(yú) 敷(fū) 笼系(xì) 倭(wō) 堕(duò) 髻(jì) 缃(xiāng) 绮(qǐ) 捋(lǚ)  
髭(zī) 须著帩(zhuóqiào) 踟蹰(chíchú) 姝(shū) 共载(zài) 千余骑(jì) 骊(lí)  
驹(jū) 系(jì) 马尾鬢鬢(lián) 趋(qū)

#### [ 注释 ]

- ①倭堕髻：即堕马髻，发髻偏在一边，呈坠落状。倭堕，叠韵字。
- ②不：通假字，“宁可共载不”中通“否”(fǒu)。
- ③鹿卢：同“辘轳”，井上汲水的工具。



## 长歌行 《汉乐府》

青青园中葵，朝露待日晞。阳春布德泽，万物生光辉。  
常恐秋节至，焜黄华叶衰。百川东到海，何时复西归？  
少壮不努力，老大徒伤悲！

### [ 注释 ]

①焜（kūn）黄：形容草木凋落枯黄的样子。

②华：同“花”。

③衰：古音读“cuī”。



## 敕勒歌 《北朝乐府》

敕勒川，阴山下。天似穹庐，笼盖四野。  
天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

### [ 注释 ]

- ①敕勒(chìlè): 种族名，北齐时居住在朔州(今山西省北部)一带。  
②敕勒川: 川: 平川、平原。敕勒族居住的地方，在现在的山西、内蒙一带。北魏时期把今河套平原至土默川一带称为敕勒川。  
③见(xiàn): 同"现"，显露。

## 木兰诗 《北朝乐府》

唧唧复唧唧，木兰当户织。不闻机杼声，惟闻女叹息。

问女何所思，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。昨夜见军帖，可汗大点兵，军书十二卷，卷卷有爷名。阿爷无大儿，木兰无长兄，愿为市鞍马，从此替爷征。

东市买骏马，西市买鞍鞞，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。

爷娘闻女来，出郭相扶将；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。开我东阁门，坐我西阁床，脱我战时袍，著我旧时裳。当窗理云鬓，对镜贴花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

### [ 注释 ]

① 杼(zhù)：织布机上的梭(suō)子。

② 鞞(jiān)：马鞍下的垫子。

③ 辔(pèi)头：驾驭牲口用的嚼子、笼头和缰绳。

④ 溅溅(jiānjiān)：流水声。

⑤ 胡骑(jì)：胡人的战马。

⑥ 朔(shuò)：北方。

⑦ 金柝(tuò)：刁斗。军中夜晚报更用的铁器。

⑧ 转(zhuǎn)：勋级每升一级叫一转。

⑨ 帖，同“贴”。

## 三国两晋南北朝诗歌三首

### 龟虽寿 [东汉]曹操

神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。  
老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。  
盈缩之期，不但在天；养怡之福，可得永年。  
幸甚至哉，歌以咏志。

### 野田黄雀行 [东汉]曹植

高树多悲风，海水扬其波。利剑不在掌，结友何须多？  
不见篱间雀，见鹞自投罗。罗家得雀喜，少年见雀悲。  
拔剑捎罗网，黄雀得飞飞。飞飞摩苍天，来下谢少年。

### 饮酒 [晋]陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔？心远地自偏。  
采菊东篱下，悠然见南山。山气日夕佳，飞鸟相与还。  
此中有真意，欲辨已忘言。

## 《古诗十九首》二首

### 行行重行行 《古诗十九首》

行行重行行，与君生别离。相去万余里，各在天一涯。  
道路阻且长，会面安可知？胡马依北风，越鸟巢南枝。  
相去日已远，衣带日已缓。浮云蔽白日，游子不顾返。  
思君令人老，岁月忽已晚。弃捐勿复道，努力加餐饭。

### 迢迢牵牛星 《古诗十九首》

迢迢牵牛星，皎皎河汉女。纤纤擢素手，札札弄机杼。  
终日不成章，泣涕零如雨；河汉清且浅，相去复几许！  
盈盈一水间，脉脉不得语。

#### [注释]

①擢(zhuó)：伸出，拔出，抽出。

②札(zhā)札：象声词。

## 唐诗二十八首

### 送杜少府之任蜀州 [唐]王勃

城阙辅三秦，风烟望五津。与君离别意，同是宦游人。  
海内存知己，天涯若比邻。无为在歧路，儿女共沾巾。

#### [注释]

①三秦：项羽分秦地为雍、塞、翟三国，合称三秦。此泛指陕西一带。

②五津：蜀中长江自灌县以下至犍为一段的五个著名渡口，即白华津、万里津、江首津、涉头津、江南津。这里以五津代指蜀地。津：渡口。

### 登幽州台歌 [唐]陈子昂

前不见古人，后不见来者。  
念天地之悠悠，独怆然而涕下。

#### [注释]

①幽州台：即黄金台，又称蓟北楼，故址在今北京市大兴。燕昭王为招纳天下贤士而建。

②怆(chuàng)然：悲伤凄惻的样子。

## 春江花月夜 [唐]张若虚

春江潮水连海平，海上明月共潮生。滟滟随波千万里，何处春江无月明。  
江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰。空中流霜不觉飞，汀上白沙看不见。  
江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。江畔何人初见月？江月何年初照人？  
人生代代无穷已，江月年年望相似。不知江月待何人，但见长江送流水。  
白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？  
可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。  
此时相望不相闻，愿逐月华流照君。鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。  
昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。  
斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。不知乘月几人归，落月摇情满江树。

### [注释]

①霰(xiàn)：天空中降落的白色不透明的小冰粒。形容月光下春花晶莹洁白。

②捣衣砧(zhēn)：捣衣石、捶布石。

③文：同“纹”。

④碣石(jié)石、潇湘：碣石，今河北省昌黎县北，这里泛指北方。潇湘，湖南一带，这里泛指南方。

## 凉州词 [唐]王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。  
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。

## 过故人庄 [唐]孟浩然

故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。  
开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。

## 出塞 [唐]王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。  
但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

### [注释]

- ①龙城飞将：龙城是匈奴祭天集会的地方；汉将李广英勇机智，威震龙城，称为飞将军。  
②阴山：昆仑山的北支，位于内蒙北部。是我国北方的屏障。

## 竹里馆 [唐]王维

独坐幽篁里，弹琴复长啸。  
深林人不知，明月来相照。



## 少年行 [唐]王维

新丰美酒斗十千，咸阳游侠多少年。  
相逢意气为君饮，系马高楼垂柳边。

### [注释]

- ①新丰：古县名，汉置，治所在今陕西省临潼（tóng）县东北。新丰镇古时产美酒，谓为新丰酒。
- ②咸阳：秦朝的都城，故址在今陕西咸阳市东北二十里，此借指唐都长安。游侠：游历四方的侠客。
- ③系（xi）马：拴马。

## 将进酒 [唐]李白

君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。  
君不见，高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。  
人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。  
烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。与君歌一曲，请君为我侧耳听。  
钟鼓馔玉不足贵，但愿长醉不愿醒。古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名。  
陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑。主人何为言少钱，径须沽取对君酌。  
五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。

### [注释]

- ①将进酒：属汉乐府旧题。将（qiāng）：愿，请。
- ②岑夫子：指岑（cén）勔。丹丘生：元丹丘。二人均为李白的好友。
- ③饌（zhuàn）玉：美好的食物。
- ④陈王：指陈思王曹植。
- ⑤平乐：平乐观，宫殿名。在洛阳西门外，为汉代富豪显贵的娱乐场所。
- ⑥恣（zì）：放纵，无拘无束。
- ⑦谑（xuè）：玩笑。
- ⑧沽（gū）：通“酤”，买或卖，这里指买。
- ⑨销：同“消”。万古愁：无穷无尽的愁闷。

## 梦游天姥吟留别 [唐]李白

海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求。越人语天姥，云霞明灭或可睹。  
天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。天台四万八千丈，对此欲倒东南倾。  
我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。湖月照我影，送我至剡溪。  
谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。脚著谢公屐，身登青云梯。  
半壁见海日，空中闻天鸡。千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。  
熊咆龙吟殷岩泉，栗深林兮惊层巅。云青青兮欲雨，水澹澹兮生烟。  
列缺霹雳，丘峦崩摧。洞天石扉，訇然中开。  
青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。  
霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。  
虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，恍惊起而长嗟。  
惟觉时之枕席，失向来之烟霞。世间行乐亦如此，古来万事东流水。  
别君去兮何时还？且放白鹿青崖间。须行即骑访名山。  
安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！

### [注释]

- ①姥(mǔ)
- ②瀛(yíng)洲，传说中的东海仙山。
- ③剡(shàn)溪：水名，在今浙江绍兴嵊州市南，曹娥江上游。
- ④殷(yīn)岩泉：即“源泉殷”。
- ⑤列缺：闪电。
- ⑥訇(hōng)然，形容声音很大。



## 月下独酌 [唐]李白

花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。  
月既不解饮，影徒随我身。暂伴月将影，行乐须及春。  
我歌月徘徊，我舞影零乱。醒时相交欢，醉后各分散。  
永结无情游，相期邈云汉。

## 黄鹤楼 [唐]崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。  
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。  
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。  
日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

## 凉州词 [唐]王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。  
醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

## 燕歌行 [唐]高适

汉家烟尘在东北，汉将辞家破残贼。男儿本自重横行，天子非常赐颜色。  
搃金伐鼓下榆关，旌旗逶迤碣石间。校尉羽书飞瀚海，单于猎火照狼山。  
山川萧条极边土，胡骑凭陵杂风雨。战士军前半死生，美人帐下犹歌舞。  
大漠穷秋塞草腓，孤城落日斗兵稀。身当恩遇常轻敌，力尽关山未解围。  
铁衣远戍辛勤久，玉箸应啼别离后。少妇城南欲断肠，征人蓟北空回首。  
边风飘飘那可度，绝域苍茫更何有。杀气三时作阵云，寒声一夜传刁斗。  
相看白刃血纷纷，死节从来岂顾勋。君不见沙场征战苦，至今犹忆李将军。

### [注释]

①搃(chuāng): 撞击。

②榆关: 山海关, 通往东北的要隘。

③旌(jīng) 旆(pèi): 旌是竿头饰羽的旗。旆是末端状如燕尾的旗。

④逶(wēi)迤(yí): 蜿蜒不绝的样子。

⑤狼山: 又称狼居胥山, 在今内蒙古自治区克什克腾旗西北。

⑥草腓(fēi): 草木枯萎。

⑦蓟(jì)北: 唐蓟州在今天津市以北一带, 此处当泛指唐朝东北边地。



## 茅屋为秋风所破歌 [唐]杜甫

八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊，高者挂罥长林梢，下者飘转沉塘坳。

南村群童欺我老无力，忍能对面为盗贼，公然抱茅入竹去。唇焦口燥呼不得，归来倚杖自叹息。

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似铁，娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处，雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻？

安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山！呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足！

### [注释]

①罥(juàn)：挂。

②衾(qīn)：被子。

③广厦(shà)：宽敞的大屋。

④见(xiàn)：通“现”，出现。

## 旅夜书怀 [唐]杜甫

细草微风岸，危檣独夜舟。星垂平野阔，月涌大江流。  
名岂文章著，官应老病休。飘飘何所似，天地一沙鸥。

## 兵车行 [唐]杜甫

车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。爷娘妻子走相送，尘埃不见咸阳桥。  
牵衣顿足拦道哭，哭声直上干云霄。道傍过者问行人，行人但云点行频。  
或从十五北防河，便至四十西营田。去时里正与裹头，归来头白还戍边。  
边庭流血成海水，武皇开边意未已。君不闻汉家山东二百州，千村万  
落生荆杞。

纵有健妇把锄犁，禾生陇亩无东西。况复秦兵耐苦战，被驱不异犬与鸡。  
长者虽有问，役夫敢申恨？且如今年冬，未休关西卒。  
县官急索租，租税从何出？信知生男恶，反是生女好。  
生女犹得嫁比邻，生男埋没随百草。君不见，青海头，古来白骨无人收。  
新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声啾啾！

### [注释]

- ①辚(lín) 辚：车轮声。
- ②耶：通假字，同“爷”，父亲。
- ③咸阳桥：指便桥，汉武帝所建，故址在今陕西咸阳市西南，唐代称咸阳桥，唐时为长安通往西北的必经之路。
- ④干(gān)：冲。
- ⑤点行(xíng) 频：频繁地点名征调壮丁。
- ⑥还(hái)
- ⑦山东：崤山或华山以东。古代秦居西方，秦地以外，统称山东。
- ⑧陇(lǒng) 亩：田地。陇，通“垄”，在耕地上培成一行的土埂，田埂，中间种植农作物。

## 枫桥夜泊 [唐]张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。  
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

### [注释]

- ①枫桥：桥名，在江苏苏州城西。
- ②姑苏：今江苏省苏州市。
- ③寒山寺：在苏州市西枫桥附近。

## 白雪歌送武判官归京 [唐]岑参

北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。忽如一夜春风来，千树万树梨花开。  
散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。将军角弓不得控，都护铁衣冷难着。  
瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。  
纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。轮台东门送君去，去时雪满天山路。  
山回路转不见君，雪上空留马行处。

### [注释]

①散(sàn)

②轮台：今新疆米泉境。天山，在今新疆境内。

## 游子吟 [唐]孟郊

慈母手中线，游子身上衣。  
临行密密缝，意恐迟迟归。  
谁言寸草心，报得三春晖。

## 左迁至蓝关示侄孙湘 [唐]韩愈

一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！  
云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边。

## 钱塘湖春行 [唐]白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。  
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。  
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。  
最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

### [注释]

①孤山寺：南北朝时期陈文帝（559～566）初年建，名承福，宋时改名广化。

②贾亭：又叫贾公亭。西湖名胜之一，唐朝贾全所筑。

③阴：同“荫”，指树荫。



## 再游玄都观 [唐]刘禹锡

百亩庭中半是苔，桃花净尽菜花开。  
种桃道士归何处，前度刘郎今又来。

## 观刈麦 [唐]白居易

田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。  
妇姑荷箠食，童稚携壶浆，相随饷田去，丁壮在南冈。  
足蒸暑土气，背灼炎天光，力尽不知热，但惜夏日长。  
复有贫妇人，抱子在其旁，右手秉遗穗，左臂悬敝筐。  
听其相顾言，闻者为悲伤。家田输税尽，拾此充饥肠。  
今我何功德？曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有余粮，  
念此私自愧，尽日不能忘。

### [注释]

- ①刈(yì)：割。  
②陇：同“垄”，田埂，这里泛指麦地。  
③荷(hè)箠(dān)食：担着圆形竹器盛的食物。  
④饷(xiǎng)田：给在田里劳动的人送饭。  
⑤石(dàn)：古代容量单位，十斗为一石。  
⑥岁晏(yàn)：年底。

## 赋得古原草送别 [唐]白居易

离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。  
远芳侵古道，晴翠接荒城。又送王孙去，萋萋满别情。

## 江雪 [唐]柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。  
孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

## 夜雨寄北 [唐]李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。  
何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

## 泊秦淮 [唐]杜牧

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。  
商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

### [注释]

①秦淮，河名，发源于江苏溧（lì）水东北，经南京流入长江。相传为秦始皇南巡会稽时开凿的，用来疏通淮水，故称秦淮河。

②后庭花：《玉树后庭花》的简称。南朝陈后主所作，后世多称为“亡国之音”。



## 宋诗词十三首

### 虞美人 [南唐]李煜

春花秋月何时了？往事知多少。  
小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。  
雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。  
问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。

### 泊船瓜洲 [宋]王安石

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。  
春风又绿江南岸，明月何时照我还？

#### [注释]

- ①京口：在今江苏省镇江市，长江的南岸。
- ②瓜洲：在长江北岸，扬州南郊，即今扬州市南部长江边，京杭运河分支入江处。
- ③钟山：今南京市的紫金山。

## 渔家傲 [宋]范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。  
四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。  
浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。  
羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。

## 饮湖上初晴后雨 [宋]苏轼

水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇。  
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

## 念奴娇·赤壁怀古 [宋] 苏轼

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。  
乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰  
飞烟灭。

故国神游，多情应笑我，早生华发。人生如梦，一尊还酹江月。

### [ 注释 ]

①纶(guān)巾：古时头巾名。幅巾的一种，以丝带编成，一般为青色。

②华(huá)发(fā)

③一尊还(huán)酹(lèi)江月：尊：通“樽”，酒杯。酹：(古人祭奠)以酒浇在地上祭奠。这里指洒酒酬月，寄托自己的感情。

## 小池 [宋]杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。  
小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

## 雨霖铃 [宋]柳永

寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，留恋处，兰舟催发。  
执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。  
多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节！今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。  
此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？

## 鹊桥仙 [宋]秦观

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。  
金风玉露一相逢，便胜却人间无数。  
柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。  
两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

## 声声慢 [宋]李清照

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他、晚来风急？雁过也，正伤心，却是旧时相识。

满地黄花堆积。憔悴损，如今有谁堪摘？守着窗儿，独自怎生得黑？梧桐更兼细雨，到黄昏、点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得！

## 永遇乐·京口北固亭怀古 [宋]辛弃疾

千古江山，英雄无觅，孙仲谋处。舞榭歌台，风流总被，雨打风吹去。斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。

元嘉草草，封狼居胥，赢得仓皇北顾。四十三年，望中犹记，烽火扬州路。可堪回首，佛狸祠下，一片神鸦社鼓。凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否？

### [注释]

①京口北固亭：京口：古城名，即今江苏镇江。北固亭：晋蔡謨筑楼北固山上，称北固亭，原址位于今江苏镇江北固山上。

②寄奴：南朝宋武帝刘裕小名。

③佛（bì）狸祠：北魏太武帝拓跋焘小名佛狸。



## 书愤 [宋]陆游

早岁那知世事艰，中原北望气如山。  
楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。  
塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑。  
出师一表真名世，千载谁堪伯仲间！

## 观书有感 [宋]朱熹

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。  
问渠那得清如许？为有源头活水来。

## 过零丁洋 [宋]文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。  
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。  
惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。  
人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

### [注释]

①惶恐滩：在今江西万安赣江，水流湍急，极为险恶，为赣江十八滩之一。

②零丁洋：即“伶仃洋”，现在广东省中山市南的珠江口。



## 元曲二首

### 天净沙·秋思 [元]马致远

小桥流水人家，古道西风瘦马。  
夕阳西下，断肠人在天涯。

### 山坡羊·潼关怀古 [元]张养浩

峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。望西都，意踌躇。伤心秦汉  
经行处，宫阙万间都做了土。兴，百姓苦；亡，百姓苦！

## 明清诗歌四首

### 石灰吟 [明]于谦

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。  
粉身碎骨全不怕，要留清白在人间。

### 竹石 [清]郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。  
千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。



## 赴戍登程口占示家人 [清]林则徐

力微任重久神疲，再竭衰庸定不支。  
苟利国家生死以，岂因祸福避趋之？  
谪居正是君恩厚，养拙刚于戍卒宜。  
戏与山妻谈故事，试吟断送老头皮。

### [注释]

①养拙：犹言藏拙，有守本分、不显露自己的意思。

## 己亥杂诗 [清]龚自珍

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。  
我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

### [注释]

①喑（yin）：哑，沉默不语。



上海杨浦



上海市杨浦区图书馆

监制：中共上海市杨浦区委宣传部

上海市杨浦区文化局

编辑：上海市杨浦区图书馆

顾问：过传忠（上海市语文特级教师、

上海市演讲与口语传播研究会顾问）